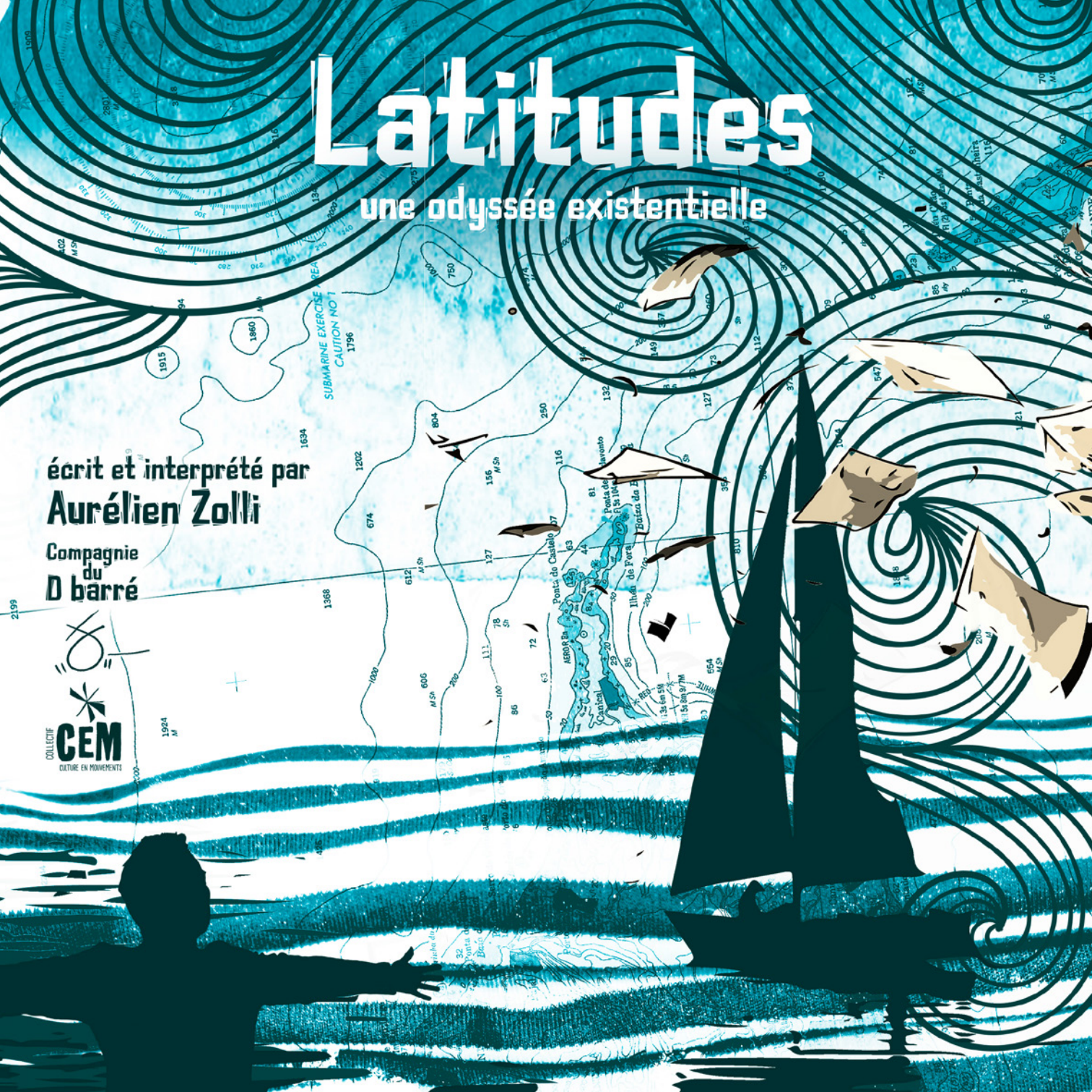


Latitudes

une odyssée existentielle

écrit et interprété par
Aurélien Zolli

Compagnie
du
D barré





Un prof épuisé
par sa paternité rêve d'e
devenir marin et se passionne pour
le récit du Golden Globe Challenge
1968, la première course à la voile en
solitaire autour du monde. Il s'identifie
à deux de ses concurrents, Donald
Crowhurst, navigateur inexpérimenté,
qui sombre dans la folie après avoir
menti sur son avancée dans la course,
et Bernard Moitessier, qui renonce à
une victoire certaine pour « sauver son
âme » en continuant sa longue route.

Seul-en-scène
Tous publics
1h05, en salle



Un spectacle autour de la perte du rêve, de
la survie qui empêche la vie, de la solitude
aussi. Une histoire de cap perdu, d'île à
atteindre.

Entre poésie, mouvement et stand up,
Latitudes pose la question de la liberté, des
attachements, de celles et ceux qui restent
à quai.

**Une odyssée effrénée
qui invite à ralentir**



avec des gouttes, des embruns et
des grains de sel tirés de...

Sept fois le tour du soleil, Tamata et l'alliance,
Brise marine, La longue route, l'étrange voyage de Donald Crowhurst,
69 année héroïque, Golden Globe, 60 000 milles à la voile
Océano Nox, Ultramarins, L'homme et la mer...

Création 2025

Écrit et interprété par [Aurélien Zolli](#)
Direction d'acteur | [Marie-Magdeleine](#)
Aide à la dramaturgie | [Pierre-Edouard Guerin](#)
Création lumière et régie | [Amandine Gérôme](#)
Création sonore | [Ludovic Kierasinski](#)
Accompagnement chorégraphique | [Marianne Masson](#)

PARTENAIRES

Le théâtre du Grand-Rond (31)
Le tracteur (31)
Act' en Scène (09)
Arlésie (09)
Les éditions du bout de la ville (09)
La petite pierre (32)
Centre Culturel Saint-Cyprien (31)
Théâtre des chimères (64)
Théâtre Jacques Coeur (34)
Collectif CEM Culture En Mouvements

« Une dernière chose avant de partir...
Misez sur la simplicité. Toujours. La
simplicité c'est ce qu'il y a de mieux
pour que ça marche, je vous le dis.
C'est valable pour le bateau, hein,
mais pour le reste aussi. En restant
simples, vous serez honnêtes avec
la vie, les gens, le bateau, la mer... ».

Bernard Moitessier



Compagnie du d barré

Collectif CEM

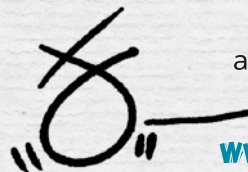
Drames optimistes

La Compagnie du d barré dirigée par Aurélien Zolli est née en 2018, en même temps que ses premières créations, **Retirada** et **Vivant !**.

Elle propose un théâtre populaire et contemporain, exigeant et engagé, des histoires ancrées dans le réel et le vécu. Son travail, qui s'articule autour du voyage et de l'exil, interroge les manières de passer de l'exploration intime à une mythologie collective plus nécessaire que jamais pour agir dans un monde en plein basculement écologique et social.

Aurélien est un des membres fondateurs du **Collectif CEM Culture En Mouvements** qui réunit six compagnies dans un projet de mutualisation en Occitanie.

Il a depuis été rejoint par Pierre-E. Guerin, qui l'accompagne dans la dramaturgie et la production de la compagnie.



Contact & diffusion

Emilie Tournon

07 83 89 94 09

anthaproduction@gmail.com

Artiste

Aurélien Zolli

06 52 43 82 80

aurelien.zolli@gmail.com

www.ciedudbarre.org

